



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



1º año 2018

Asignatura	Docentes	Página
Artes Plásticas	María Enriqueta Romero y Verónica Pastorino	2
Biología	Nancy Lío	4
Ciudadanía y Participación	Martha Boggio	6
Educación Física	Sebastián Pereira y Alejandra Farah	8
Educación Tecnológica	Martín Franco	9
Física	Graciela Suárez – Eugenia Díaz Ahumada –Silvina Dellafiori	12
Formación Cristiana	Stella Maris Muñoz	13
Geografía	Mónica Laso	15
Inglés	Paula Sessin	17
Lengua y Literatura	María Pía Martínez	20
Matemática	María Luisa Rodríguez	22



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2018	Espacio Curricular	ARTES PLÁSTICAS
		Docente	ROMERO, María Enriqueta PASTORINO, Verónica
Programa de Examen		Curso	1º año “A” – “B” - “C”
		Ciclo	Básico

Bloque Temático	Contenidos
LA FORMA	<ul style="list-style-type: none"> • El Arte. Lenguajes Artísticos • Los Elementos Plásticos básicos del Lenguaje visual: Punto, Línea, Figura y fondo, Textura, Trama, Plano bidimensional. • La relación figura y fondo. • Materiales y herramientas.
EL COLOR	<ul style="list-style-type: none"> • Nociones elementales sobre percepción del color. • Color-luz. Color-materia. • Mezclas y pigmentos. • Colores primarios y secundarios. • Cromáticos y acromáticos. Escala de valores. • Contrastes y armonías
LA COMPOSICION	<ul style="list-style-type: none"> • Plano Básico. Criterios del plano: transparencia, penetración, superposición. • Composición simétrica y asimétrica. • Equilibrio y tensión. Ritmo. Repetición, alternancia y progresión. (Diseños nativos).
LENGUAJES VISUALES	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y lenguaje. Lenguajes visuales en el entorno. Símbolo. Señales comunes en el mundo. Las señales de tránsito.



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



EL ARTE EN EL TIEMPO	<ul style="list-style-type: none">• El arte en la antigüedad: Prehistoria. Egipto. Roma. Edad Media. Pinturas, esculturas y arquitectura. Obras importantes.
-----------------------------	--

Bibliografía:

- **BRAND, E. Y BIANCHI, L.-**
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA EN RED) 7-8-9.
Editorial AZ (DOCENTES Y ALUMNOS)
- **LOWENDFELD**
“EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD CRADORA”
Britain. Ed. Kapeluz, Bs. As. 1980
- **SOFIA CALVO – ELSA DIAZ**
EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 1,2,3 Y 4.ESO
Editorial Mac Graw-Hill
- **J. SALA PLANA- J.VALLS VILLANUEVA- R. TARRADELLAS**
FORMAS 1 Y 2
Editorial Vicens Vives
- **BERTA NUN DE NEGRO – JUAN SEBASTIÁN GARCÍA**
PLÁSTICA EN EL 3ER. CICLO EGB
Ediciones Colihue
- **ANTONIO FIGUEROBA FIGUEROBA – MARIA TERESA FERNANDEZ MADRID**
HISTORIA DEL ARTE 2
Editorial McGraw-Hill
- **HISTORIA VISUAL DEL ARTE – LAROUSSE**
La Nación
- Apuntes de la cátedra.
- Libros de Historia del arte de consulta en Biblioteca.
- Fascículos, libros y diccionarios con imágenes de los alumnos.



Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”



Ciclo Lectivo:	2018	Espacio Curricular:	BIOLOGÍA
		Docente:	PROF. NANCY B. LIO
Programa de Examen		Curso:	PRIMER AÑO
		Ciclo:	CICLO BÁSICO

Bloque Temático	Contenidos
Eje temático Nº 1: Las Ciencias naturales y la Biología	<p>La Biología como parte integrante de las Ciencias Naturales. Objeto de estudio de la Biología. Rama de las Ciencias Naturales. Aportes de la Biología a la sociedad a lo largo de la historia. Características del trabajo científico. La modelización como una forma de explicación de los hechos y fenómenos naturales.</p> <p>Material de laboratorio y manejo de instrumentos sencillos. Normas de seguridad e higiene. Reconocimiento y utilización de la modelización como una forma de explicación de los hechos y fenómenos naturales.</p>
Eje temático Nº 2: Niveles de Organización de los seres vivos	<p>Nociones de Célula, Tejido, Órgano y Sistemas de órganos.</p> <p>Reconocimiento y utilización de la modelización como una forma de explicación de los hechos y fenómenos naturales.</p> <p>Conceptualización sobre niveles de organización de los seres vivos; en especial las nociones de célula, tejido, órgano y sistemas de órganos.</p> <p>Célula: teoría celular-Historia de la célula.</p> <p>Esquemas y diferencias entre célula procariota y eucariota.</p> <p>Eucariota vegetal y animal. Organoides: estructuras y funciones.</p> <p>Organismos que poseen ambos tipos de células.</p>
Eje temático Nº 3: Nutrición	<p>La nutrición como conjunto integrado de varias funciones que se producen en los seres vivos.</p> <p>Reconocimiento y caracterización de las estructuras y funciones involucradas en los procesos de nutrición en los animales: digestión, respiración, circulación, excreción.</p> <p>Reconocimiento y caracterización de las estructuras y funciones involucradas en los procesos de nutrición en los vegetales: respiración, fotosíntesis, circulación, transpiración.</p> <p>Nutrición a nivel celular identificando los intercambios de materiales y energía. Universalidad de la función de nutrición y de los intercambios de materiales y energía involucrados en la misma abordándola a escala de organismos.</p> <p>Identificación de nutrientes y sustancias relacionadas con la nutrición y los hábitos alimentarios del organismo humano.</p>
Eje temático Nº 4: Ecosistemas	<p>Intercambios de materiales y energía en los sistemas ecológicos y relaciones tróficas inherentes a los mismos. Factores bióticos y abióticos. Reconocimiento de productores, consumidores y descomponedores y su importancia en la estabilidad de los ecosistemas. Clasificación y modelos de ecosistemas (terrario, acuarios, compost, invernaderos en miniatura, etc.).</p> <p>Caracterización de los ecosistemas como sistemas abiertos, considerando los factores que los componen.</p> <p>Identificación de los intercambios de materiales y energía en los sistemas ecológicos e interpretación de las relaciones tróficas inherentes a los mismos.</p> <p>Interpretación las relaciones tróficas, representándolas en redes y cadenas alimentarias reconociendo el papel de productores, consumidores y descomponedores, vinculado con los distintos modelos de nutrición.</p> <p>Reconocimiento de los diferentes órganos vegetales con su respectiva función: hoja – fotosíntesis, respiración, transpiración; tallo: sostén, conducción; raíz – absorción y fijación.</p>



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



	Aproximación sencilla al concepto de fotosíntesis como proceso fundamental para la vida del planeta.
Eje temático Nº 5: Organismo humano desde una visión integral	<p>El organismo humano como sistema complejo, abierto e integrado. La nutrición del organismo humano como caso particular de ser vivo heterótrofo.</p> <p>Reconocimiento de nutrientes y sustancias relacionadas con la nutrición y los hábitos alimentarios.</p> <p>Integración de las funciones de digestión, respiración, circulación y excreción en el organismo humano.</p> <p>Reconocimiento del organismo humano como sistema complejo, abierto e integrado.</p> <p>Proposición de dietas saludables de acuerdo a los requerimientos nutricionales.</p> <p>Reconocimiento de los factores que influyen en los hábitos alimentarios.</p> <p>Análisis del impacto de la/s moda/s en los hábitos alimentarios: dietas e imagen.</p>

Bibliografía:
-Material elaborado por las docentes del curso, carpeta completa, ordenada, prolija, material de estudio del alumno. *Libro de texto:BIOLOGÍA-EDIT.SANTILLANA.ED.2009 ,2011
<ul style="list-style-type: none"> • Otros:-Ciencias de la Naturaleza 2 – Sanchez Delgado, Isabel y colaboradores – Ed. McGraw Hill. Año 1995. • -Ciencias Naturales 8 – Aristegui, Rosana y colaboradores – Ed. Santillana EGB – Año 1998 • -Ciencias Naturales 7 - 1ES - Adragna, Elena y otros Ed.Estrada - Año 2011. • -Átomo 7 – Antokolec, Patricia y colaboradores – Ed. sm – Año 2005



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2018	Espacio Curricular:	Ciudadanía y Participación
		Docente:	Martha Boggio
Programa de Examen		Curso:	Primer año
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
La persona como ciudadano.	<p>Ciudadanía como posición de derechos. Tipos de ciudadanía. Responsabilidad y obligaciones ciudadanas. Participación, beneficios. Ciudadanos de 2° clase Derechos y obligaciones. Las normas. Función de prohibir. Orientar. Habilitar. Tipos de normas. Características de las Normas Jurídicas. Los Acuerdos Escolares de Convivencias. Obligatoriedad y sanción. Legitimidad. Responsabilidad ante los derechos. Delitos de Lesa Humanidad</p> <p>Trabajos Prácticos: 1- “Ciudadanía y ciudadanía de segunda clase” Con el diario. 2-Las Normas Jurídicas en los AEC</p>
La persona en sociedad	<p>La persona y sus aspectos fundamentales. Importancia del lenguaje y la comunicación. Mi identidad, nuestra identidad. Construcción de la identidad. Proceso de construcción El hombre un ser social. Socialización. La convivencia humana. Procesos de socialización. Etapas de socialización. Grupos Primarios y secundarios. Características. Agentes de socialización. Trabajo práctico: “Escritores de la Libertad”. Análisis de la película con integración de los contenidos.</p>
Adolescencia y Medios de Comunicación	<p>Adolescencia. Etapa de cambios. Adolescencia y Sociedad. Identidad compleja y permanente. Construcción y la mirada del otro. Vínculos en la adolescencia. Miradas sobre la adolescencia Varias adolescencias. Grupos de pares. Generaciones y códigos generacionales. Tribus Urbanas. Medios de Comunicación. Consumos culturales. Estereotipos adolescentes. Modelos de televisión. Publicidad, moda, consumos y estereotipos. El autoritarismo en los anuncios de los medios. Los medios y los valores promovidos. Salud y alimentación. Trastornos alimentarios. Consumo y adicciones. Los jóvenes como consumidores y su relación con las redes sociales. Comunicación hoy.</p> <p>Trabajo Práctico: Análisis de un programa de televisión.</p>
Derechos de la niñez.	<p>Derechos de los niños. Historia. Construcción. Naturalización de ciertas prácticas y realidades. Infancias con derechos. Niños en el mundo. La penalidad infantil en nuestro país. Realidad de la niñez en América Latina.</p>



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



	<p>Actos humanos y actos del hombre. Los valores: definición y clases de valores. Las necesidades del hombre para vivir. Los conflictos humanos: partes, contenidos y vínculos. Actitudes frente al conflicto. Importancia de la resolución de los conflictos. Los valores y las normas.</p> <p>Trabajo Práctico: Análisis de un conflicto de Nuestra Sociedad actual. Uso del diario.</p>
<p>Valores para construir la convivencia.</p>	<p>Libertad. Construcción permanente. Formas de libertad. Condicionamientos externos e internos. Autonomía. Libertad y responsabilidad. Costos y beneficios de la libertad. Libertad y dignidad. Justicia. Tipos de justicia: distributiva y retributiva.</p>

Bibliografía: Apunte de clases integrado con la siguiente bibliografía:

- Ciudadanía 1 –Editorial Santillana- Edición Conocer.
- Construcción de Ciudadanía 1- Santillana en línea.
- Ciudadanía y Participación 1 –Sima Editora.
- Ciudadanía en práctica 1-SM



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2018	Espacio Curricular:	Educación Física
		Docente:	Pereira Sebastián – Farah Alejandra
Programa de Examen		Curso:	1 año A-B-C
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos y Aprendizajes
PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DIPONIBILIDAD DE SI MISMO	<ul style="list-style-type: none"> -Capacidades Motoras perceptivas cinéticas. -Conceptos Teóricos/Prácticos: Capacidades Condicionales (Resistencia, Fuerza, Velocidad, Flexibilidad) y Capacidades Coordinativas. -Acondicionamiento Físico General -Atletismo: Mecánica de la carrera, velocidad y trote. -Destrezas en colchoneta: Diferentes tipos de roles, vertical - Saltos en cajón: con dos cuerpos, rango interno y externo.
PRACTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS	<ul style="list-style-type: none"> -Hándbol: Fundamentos Básicos (Pase y Recepción, Dribbling, y Lanzamientos) Intenciones Tácticas, Ataque y Defensa. Sistemas de Juegos. -Conceptos Teóricos/Prácticos de los Juegos Modificados: (Blanco y Diana, Campo y Bate, Cancha Dividida, Invasión) Naturaleza de cada uno de los juegos, y principios Tácticos. - Coordinación óculo-mano-pie. Con uno o varios elementos, actividades de a uno de a dos y más de dos.
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> -Ecología y cuidado del medio ambiente, Generación de basura, Calentamiento global y cuidado de consumo de energía en el hogar y la escuela. -Charlas a cerca de la importancia de la higiene, para garantizar la salud personal. -Información de una adecuada alimentación para el cuidado personal.

Bibliografía:
•



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2018	Asignatura	Educación Tecnológica
		Docente	Martín Franco
Programa de Examen		Curso	Primer Año “A”, “B” y “C”
		Ciclo	Básico

Bloque Temático	Aprendizajes y Contenidos
SISTEMA INFORMÁTICO Hardware - Software	<ul style="list-style-type: none"> • Componentes de un sistema informático: hardware, software. • Hardware: CPU, periféricos y medios de almacenamiento. • Unidades de Medida de Almacenamiento. • Componentes principales de un CPU: Placa Madre, Microprocesador, Memoria RAM, Disco Duro, Fuente de alimentación. • Software: Sistema Operativo, Aplicaciones. • Sistema Operativo: Licenciado, Libre. Versiones. • Windows: función e importancia. Uso de una Ventana. Uso del Mouse y el teclado. • El escritorio: componentes • Carpeta y Archivos: Nombre, ubicación, íconos, extensión de archivo. Búsqueda. • Crear, grabar y recuperar un archivo. • Uso del portapapeles: cortar, copiar y pegar • Accesorios: Paint: menú principal, ingreso y salida. Barra de herramientas. • Accesorios: Calculadora. Funciones Básicas. • Software de aplicación. Introducción a Paquete Ofimático. • Aula Virtual. Introducción al entorno de trabajo bajo plataforma Moodle.
PROCESADOR DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Ingreso y salida de Word. • Interfaz de Word 2013. • Cinta de opciones. Barra de desplazamiento. Barra de estado. Área de trabajo. • Crear, Grabar y Recuperar un documento. • Guardar - Guardar Como. • Selección de texto. Cortar, copiar y pegar (portapapeles). • Típear, Editar y dar Formato a un texto. • Formato de Fuente: Estilo, Tipografía, Tamaño, Color, Subrayado. Mayúsculas, Minúsculas. • Formato de Párrafo: Alineación, Sangría, Tabulación, Espaciado, Interlineado, Letra Capital. • Buscar y reemplazar texto. • Deshacer y repetir acciones. • Configuración de página. Márgenes, Orientación, Tamaño del papel, Color de página, Borde de página. • Encabezado y pie de página. • Imagen: Insertar desde archivo. Copiar-Pegar. Formato.
PLANILLA DE CÁLCULO	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de Cálculo. Interfaz Excel 2013. Cinta de opciones.



Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”



	<ul style="list-style-type: none"> • Área de Trabajo. Hoja y Libro. • Elementos de una Hoja de Cálculo: Fila, Columna y Rango. Identificadores. • Desplazamiento en una planilla de cálculo. • Distribución de Datos en una tabla. Bordes y Sombreados. • Selección de Celdas. Cortar, Copiar y Pegar Celdas. • Barra de Fórmulas. Barra de Estado. Hoja Activa. Etiquetas de Hojas. • Fórmulas y Funciones. • Operaciones básicas (+,-,*,/). • Funciones simples: (suma, producto, promedio). Autosuma. • Tipos de datos: moneda, porcentaje, decimales, fecha, hora. • Formato de celdas: alineación, control de texto (ajustar texto, reducir hasta ajustar, combinar celdas). • Formato Condicional.
<p>DISEÑO DE MULTIMEDIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Movie Maker. Interfaz. Barra de Menú. Barra de Herramientas. • Panel de tareas. Línea de tiempo. • Ventana de previsualización. • Importar archivos: video, imágenes, audio. • Transiciones: concepto, agregar, quitar, determinar duración. • Efectos: concepto, agregar, quitar. • Títulos: agregar, animación, fuente, color. • Finalizar película: formato, configuración. • Guardar proyecto. • Formatos de Video. Formatos de Audio. Descargar, Convertir, Editar. • Audacity. Interfaz. Edición de Audio. • Software de conversión de formato.
<p>REDES E INTERNET</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Red de Redes: Internet. Historia, Ventajas, Desventajas. • ¿Qué es una Red? Conceptos, Usos, Seguridad. • Tecnologías actuales. Bluetooth. Wireless. Utp. • Componentes de una red. Módem, Switch, Router. (Diferencia y relación). • ¿Qué es Internet? Servicios que Ofrece: World Wide Web, Correo Electrónico, Chat, Redes Sociales, Blog, Plataformas educativas, etc. • Navegadores: Ventana de un Navegador. Principales Botones. Navegadores existentes en mercado. • Buscadores: Cuadro de Búsqueda. Sitios Buscadores. • Peligros en la Red. Virus. Spywares. Spam. Antivirus. • Conexión Remota. Herramientas.
<p>TECNOLOGÍA RESPONSABLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso responsable de las TICS. Ciberriesgos (CIBERBULLYING). • Actores intervinientes: Victimario, Víctima y Espectador. Ejemplificación del acoso. • Revisión, análisis y conclusiones de casos reales. • Consejos a tener en cuenta para evitar caer en manos de los ciberdelicuentes. • Cómo actuar cuando ya eres víctima de estos delitos. • Consejos para un Internet más seguro para los menores



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



Bibliografía: Apuntes del profesor - Guía de Ejercitación

Plataforma Educativa: www.cristoreysvd.edu.ar/aulavirtual



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2018	Espacio Curricular:	Ciencias Naturales - Física
		Docente:	Graciela Suárez – Ma. Eugenia Díaz Ahumada –Silvina Dellafiori (suplente)
Programa de Examen		Curso:	Primer año
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
Ciencia y trabajo científico	Las ciencias: concepto y características de las ciencias. Las Ciencias Naturales. La Física. Ramas de la Física. Método científico. Etapas. El trabajo de los científicos: actividades de los científicos.
Mediciones y magnitudes	Mediciones. Magnitudes: concepto, características y clasificaciones entre fundamentales y derivadas. Magnitudes escalares y vectoriales. Unidades. Si. Me. L. A. Medir. Elementos de una medición. Errores de una medición.
Energía	Fuentes: energía renovable y no renovable. Centrales energéticas en el país. Energía: concepto. Formas de energía. La energía y sus cambios. Conservación de la energía. Transferencia. Transformación de la energía. Degradación de la energía en la naturaleza. Cambios de estados de la materia. Dilatación de los cuerpos. Materiales aislantes y conductores del calor.
Las fuerzas y sus efectos	Fuerzas: una magnitud vectorial. Elementos. Representación gráfica. Unidades. Fuerzas de contacto y a distancia. Tipos de fuerzas: gravitatoria, eléctrica, magnética y de rozamiento. Instrumento para medir fuerzas. Peso de los cuerpos. Centro de gravedad. Diferencia entre peso y masa.

<p>Bibliografía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AUTOR: E. Cynowiec – M. Díaz – R. Franco – D. Frid – F. Taddei – S. Vidal NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 – Serie Todos Protagonistas Editorial: Santillana • AUTOR: E. Amestoy – D. Lois de del Bustio NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 – E.G.B. Editorial: Stella • AUTOR: J. M. Mautino NOMBRE DEL LIBRO: Física 7 Editorial: Stella • AUTOR: Varios NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 en estudio – 1º E.S.B. Editorial: Puerto de Palos • AUTOR: Profesores de Primer Año del Área de Ciencias Naturales del C.E. “Cristo Rey” NOMBRE DEL LIBRO: Cuadernillo de Física para Primer año – Apuntes con actividades
--



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2018	Asignatura	Formación Cristiana
		Docente	Muñoz, Stella Maris
Programa general		Curso	1º “A”, 1º “B”, 1º “C”
		Ciclo	Básico

Bloque Temático	Fecha	Contenidos Conceptuales
Introducción a la materia		La Pascua en nuestra vida El amor de Cristo nos urge cuidar los vínculos. Preparación a la marcha “De la cruz a la luz”.
Unidad 1 La Biblia: Palabra de Dios, palabra de hombre		<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Por qué estudiamos la Biblia? 2. Primer vistazo a la Biblia. El proceso de formación de los textos bíblicos. 3. Diferentes métodos para leer la Biblia. 4. Vistazo literario e histórico del Antiguo Testamento. 5. Conozcamos el Nuevo Testamento 6. Los grandes faros de la Biblia.
Unidad 2 El ser humano es corazón, lengua y manos en la Biblia		<ol style="list-style-type: none"> 7. Los Salmos: Para hablar con Dios desde el corazón. 8. El amor en la Biblia. El Libro del Cantar de los Cantares. 9. La mujer en la Biblia. 10. Aprovechar el día en el libro del Eclesiastés. 11. Consejos para vivir: El libro de los Proverbios. 12. Ser fiel a los amigos, según el libro de Rut.
Unidad 3 La Biblia, testimonio de promesa, conquistas y caídas.		<ol style="list-style-type: none"> 13. Dios escribe derecho en renglones torcidos. Relatos bíblicos que nunca pasan de moda. 14. El libro del Éxodo: hacia una comunidad liberada. 15. Los profetas: constructores de una sociedad humanizante. 16. El Exilio, experiencia que inspiró el libro del Génesis.
		17. El descubrimiento de un Dios creador. Relato de la



Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”



<p>Unidad 4 ¡Qué Dios tan grande y bueno!</p>		<p>creación. 18. Cuando le decimos no a Dios los hombres se matan entre sí: Relato de “Caín y Abel”. 19. Cuando le decimos no a Dios, los hombres no se entienden entre sí. Relato de la “La torre de Babel”. 20. La Biblia y el libro de la Vida. Celebración.</p>
<p>Unidad 5 Jesús, la amorosa Palabra de Dios</p>		<p>21. Seguir a Jesús en el Evangelio de Marcos. 22. Combatir el pecado según la Biblia. 23. Buscar la vida plena en el Evangelio de Juan. 24. Experimentamos la salvación prometida en la Biblia.</p>
<p>Temas Complementarios</p>		<ul style="list-style-type: none"> • María de Nazaret en los cuatro evangelios. • Septiembre, mes de la Biblia.

<p>Bibliografía</p>
<p>Gorosito, Juan Carlos; <i>Palabra de Dios, palabra de hombre, Ed Guadalupe- Verbo Divino, 1991.</i> Saravia, Javier; <i>EL poblado de la Biblia</i>; CRT, México 1990 Muñoz, Stella Maris, <i>El anhelo de Dios</i>, Dabar, México, 2006 Verdejo, María Teresa, <i>Con Jesús descubrimos la Verdad</i>; Dabar, México, 2012.</p>



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2018	Espacio Curricular:	Geografía
		Docente:	Mónica Laso
Programa de Examen		Curso:	1er año A, B y C
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
ETAPA DE DIAGNÓSTICO	<p>La Geografía. Relación sociedad-naturaleza. Ramas de la Geografía. Objeto de estudio.</p> <p>Espacio Geográfico. Paisajes. Tipos de paisajes.</p> <p>Continentes, mares y océanos.</p>
DIMENSIÓN AMBIENTAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO	<p>Los mapas: tipos, elementos, escala.</p> <p>Localización del Espacio geográfico: Localización absoluta y relativa. Puntos cardinales. Coordenadas Geográficas. Latitud y Longitud.</p> <p>Posición geográfica del continente americano.</p> <p>División Física del continente americano: América del Norte, del Centro y del Sur.</p> <p>Características naturales del planeta. Formación de los Continentes y Océanos. Historia geológica del planeta.</p> <p>Formación del relieve: procesos endógenos y exógenos. Las formas de relieve. Relieve de América.</p> <p>Tiempo y clima. Factores y elementos del clima. Climas de América.</p> <p>Biomás: características. Los biomas de América.</p> <p>Distribución de agua en el planeta. Ríos, lagos, lagunas. Cuencas hidrográficas: tipos de cuencas.</p> <p>Las cuencas hídricas de América. Principales ríos americanos, problemáticas.</p>
DIMENSIÓN SOCIAL Y CULTURAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO	<p>Divisiones del continente americano.</p> <p>División política actual: Estados dependientes e independientes.</p> <p>División cultural: América Latina y Anglosajona.</p> <p>Población americana: estructura y dinámica. Distribución de la población.</p>



Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”



	Causas de la desigual distribución en América y otros continentes.
DIMENSIÓN ECONÓMICA DEL ESPACIO GEOGRÁFICO	Procesos de urbanización: problemáticas en América y otros continentes. Metrópolis y megalópolis en América y otros continentes. Actividad agraria en América Latina y Anglosajona. Tipos de agricultura. Explotaciones ganaderas. La industria en América y en otros continentes. Problemas ambientales a escala global y local.

Bibliografía:
<ul style="list-style-type: none">• Zehnder, Mónica y otros. <i>Geografía 1. Aula Taller EGB</i>. Ediciones Independientes. El Semáforo.



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2018	Espacio Curricular:	Lengua Extranjera: Inglés
		Docente:	Paula Romina Sessin
Programa de Examen		Curso:	1er. año A, B y C
		Ciclo:	Básico

Bloque Temático	Contenidos
<p>BLOQUE INTRODUCTORIO: “Sign up and start off” - “Regístrate y comienza”</p>	<p>FUNCIONES: Presentarse a sí mismo y a un compañero, saludar, establecer diálogos informales, intercambiar información personal (nombre, edad, lugar de origen, ocupación, colegio, curso), en forma oral y escrita. Completar una tarjeta de perfil personal. Utilizar lenguaje áulico. Comprender y responder a instrucciones áulicas. Asimilar hábitos positivos mediante el uso del lenguaje áulico. Preguntar por la ortografía de palabras y deletrearlas.</p> <p>GRAMÁTICA: Preguntas con palabras interrogativas (What, Where y How old), en 2da persona del singular.</p> <p>VOCABULARIO: Números del 1 al 10, saludos informales, el alfabeto inglés, palabras y frases comunes en inglés (ebook, social networks, hashtag, etc.).</p>
<p>BLOQUE 1: “School friends” - “Amigos del colegio”</p>	<p>FUNCIONES: Intercambiar información personal. Contar hasta 20. Hablar sobre materias escolares y actividades extracurriculares. Escribir un breve comentario. Hablar acerca de famosos, y su procedencia. Expresar opinión.</p> <p>GRAMÁTICA: Pronombres personales sujeto, verbo “to be” afirmativo y negativo (formas completas y cortas) e interrogativo (preguntas de respuesta sí/no, y preguntas de WH), con todos los pronombres. Adjetivos posesivos (my, your).</p> <p>VOCABULARIO: Números del 11 al 20, vocabulario relacionado con información personal, materias escolares y actividades extracurriculares (Maths, Science, Drama Club, etc.). Palabras y frases para expresar opinión (good, easy, difficult, cool, I’m a big fan of..., etc.), países y nacionalidades.</p>
	<p>FUNCIONES: Hablar sobre el colegio y artículos personales. Identificar y describir diferentes objetos. Escribir oraciones que expresen contraste. Hablar sobre la ropa y accesorios. Hablar sobre el costo de ciertos objetos.</p>



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



<p>BLOQUE 2: “Good things all around” - “Las cosas que nos rodean”</p>	<p>GRAMÁTICA: Artículos definidos e indefinidos (a/an, the). Orden de las palabras (adjetivo + sustantivo). Preguntas: What colour is...? What’s your favourite...? Pronombres demostrativos (this/that/these/those). Preguntas: What’s this/that? What are these/those? Conjunctiones (and, but). Caso posesivo ‘s. Preguntas: How much is/are...?</p> <p>VOCABULARIO: Objetos escolares y artículos personales (school rucksack, eraser, binder, watch, laptop, LED TV, trainers, etc.), colores. Adjetivos (big, small, beautiful, new, old, etc.). Ropa y accesorios (T-shirt, skirt, necklace, trousers, etc.). Adjetivos (cheap, expensive). Números del 21 al 100.</p>
<p>BLOQUE 3: “Family matters” - “Asuntos familiares”</p>	<p>FUNCIONES: Hablar sobre miembros de la familia, hablar sobre trabajos y ocupaciones de terceros, hablar sobre mascotas y otros animales. Expresar posesión. Describir personas en relación con su aspecto físico y redactar una descripción corta sobre el aspecto físico de una persona.</p> <p>GRAMÁTICA: Adjetivos posesivos. Pregunta: What’s his/her job? Verbo “have got” (afirmaciones, negaciones y preguntas). Preposición de lugar: at (at home, at school, at work). Preguntas con What...have/has...got? (What colour eyes have you got?; What color hair has he got?)</p> <p>VOCABULARIO: Miembros de la familia, trabajos y ocupaciones (doctor, architect, cook, mechanic, etc.). Mascotas y otros animales (cat, dog, ferret, goldfish, horse, etc.). Partes del cuerpo: arms, legs, hands, nose, eyes, mouth, etc. Adjetivos para descripción física (tall, short, blonde, etc.).</p>
<p>BLOQUE 4: “Don’t do that!” - “¡No hagas eso!”</p>	<p>FUNCIONES: Dar órdenes, directivas o instrucciones. Hablar sobre diferentes problemas de salud. Hacer recomendaciones simples, en forma oral y escrita, sobre el cuidado de la salud, según situación problemática dada. Pedir y dar permiso para realizar determinadas acciones. Expresar habilidad propia y ajena.</p> <p>GRAMÁTICA: Imperativos (Sit down!; Stop! Don’t open that door!, etc.). Otros imperativos (Take some medicine!; Stay in bed; Don’t eat junk food; etc.). Verbo modal “Can” para expresar permiso y habilidad (en sus tres formas).</p>



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



	<p>VOCABULARIO: Verbos de acción (open, close, sit down, stand up, etc.). Problemas de salud (headache, stomachache, earache, sorethroat, etc.). Preguntas: What’s the matter/problem? What’s wrong? Otras frases verbales (go to school, eat junk food, etc.). Habilidades (sing, dance, play the guitar, swim, etc.).</p>
<p>BLOQUE 5: “Likes and dislikes” – “Gustos y preferencias”</p>	<p>FUNCIONES: Expresar gustos y preferencias sobre música, artistas, etc. Escribir un comentario corto. Hablar sobre el tiempo y las cuatro estaciones. Expresar razón / causa. Escribir sobre la estación favorita del año.</p> <p>GRAMÁTICA: Presente simple (con pronombres: I / you). Verbos: like, love, hate (formas afirmativas, negativas, Yes/No Questions) Uso de auxiliares: “do/don’t. WH Questions (Preguntas de Información): What season do you like?; Why do you like...? Because... . Orden sintáctico de las oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en Presente Simple. Preposición: in (in summer, in december), conjunción: or.</p> <p>VOCABULARIO: Géneros musicales (pop, rock, techno, etc.). Expresiones de opinión (fabulous, excellent, amazing, boring, etc.). Enfatizadores (very much, a lot, at all). Los meses del año y las cuatro estaciones.</p>

<p>Bibliografía:</p>
<p>LIBRO DE TEXTO: Sign Up to English (Starter). EDITORIAL: Richmond. Nota: el libro incluye ficha de actividades y CD-ROM para el alumno.</p> <p>Material extra provisto por la docente.</p>



Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”



Ciclo Lectivo:	2018	Espacio Curricular	Lengua y Literatura Castellana
		Docente	María Pía Martínez
Programa de Examen		Curso	Primer año
		Ciclo	Ciclo Básico

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
Bloque I	<p><u>Ámbito literario:</u> El cuento maravilloso. La secuencia narrativa. Las partes de la narración.</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> La comunicación. Las variedades de la lengua. Los lectos. Los registros. Clases de oraciones según la actitud del hablante. Los actos de habla. Normativa: Los signos de puntuación.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> Los textos expositivos.</p>
Bloque II	<p><u>Ámbito literario:</u> El mito y la leyenda. Los personajes. Características.</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> Las palabras. Fonemas. Morfemas. Familia de palabras. Afijos (Prefijos y sufijos). Clases de palabras. Normativa: La acentuación.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> La comparación de textos. Criterios para comparar. El cuadro comparativo.</p>
Bloque III	<p><u>Ámbito literario:</u> La fábula y la parábola</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> El sustantivo. Estructura. . Clasificación semántica. El adjetivo. Formación. Género. Número. Clasificación semántica. Grados de significación. Normativa: Afijos de sustantivos y adjetivos.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> El subrayado y las palabras claves</p>
Bloque IV	<p><u>Ámbito literario:</u> El cuento realista. La narración realista y la descripción. El punto de vista</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> El verbo. La raíz. La desinencia. Las conjugaciones. La persona. El número. Los tiempos. Los Modos. Los verbos regulares e irregulares. Normativa: Ortografía de los verbos irregulares. La terminación “aba”.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> Los cuadros sinópticos</p>
Bloque V	<p><u>Ámbito literario:</u> El cuento de Ciencia Ficción. Características. Los tipos de descripción</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> Clasificación de los adverbios. Las frases adverbiales. Normativa: Tildación de adverbios. Diferencias entre adverbio y adjetivo. Los pronombres personales. Posesivos. Demostrativos. Normativa: La tilde diacrítica.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> El resumen de un texto narrativo.</p>



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



<p>Bloque VI</p>	<p><u>Ámbito literario:</u> El cuento fantástico y el cuento de terror. El tiempo del relato. <u>Reflexión sobre la lengua:</u> La construcción sustantiva y adjetiva. Oración unimembre y bimembre. Normativa: El género. La concordancia. La forma de los verbos impersonales “haber” y “hacer”. La “h” etimológica.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> El resumen del texto expositivo.</p>
<p>Unidad VII</p>	<p><u>Ámbito literario:</u> Los poemas. Estrofa y verso. Recursos rítmicos de la poesía. <u>Reflexión sobre la lengua:</u> Tipos de sujeto y predicado. Modificadores del núcleo verbal. El Objeto Directo e Indirecto. El Complemento Agente. El circunstancial. El predicativo. La preposición en el Objeto Directo. Uso de mayúsculas.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> El resumen de un texto argumentativo.</p>
<p>Unidad VIII</p>	<p><u>Ámbito literario:</u> El texto teatral. Los parlamentos. Las acotaciones. El conflicto. Los personajes. <u>Reflexión sobre la lengua:</u> La coherencia. Las superestructuras de los textos. La cohesión. Normativa: los conectores.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> La exposición oral. Recursos explicativos. El plan de la exposición. Los apoyos visuales.</p>

Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> • A.A.V.V. Lengua y Literatura I. Prácticas del Lenguaje. Contextos digitales. Editorial Kapeluz • Novelas cortas a elección de la profesora.



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2018	Asignatura	Matemática
		Docente	María Luisa Rodríguez
Programa de Examen		Curso	Primer año A, B y C
		Ciclo	Básico

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
NÚMERO Y OPERACIONES	<ul style="list-style-type: none"> ● Números naturales: Operaciones básicas. Propiedades. Algoritmo de la división. Operaciones combinadas. Resolución de problemas. (Repaso) ● Números Naturales: Potenciación. Propiedades de la potenciación. Radicación. Propiedades de la radicación. Cálculos combinados. Resolución de problemas. ● Múltiplos y divisores. Descomposición en factores. Número primo y compuesto. Mínimo común múltiplo. Máximo común divisor. Resolución de problemas. ● Números racionales: La fracción y su expresión decimal. Usos, formas de escritura. Equivalencia. Comparación y ordenamiento. Representación en la recta numérica. ● Operaciones básicas con números racionales: suma, resta, multiplicación y división de fracciones y decimales. Cálculos combinados. Resolución de problemas.
GEOMETRÍA Y MEDIDA	<ul style="list-style-type: none"> ● Ángulos en el plano. Pares de ángulos especiales (complementarios, suplementarios, consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice). Operaciones con medidas angulares (sistema sexagesimal). ● Circunferencia: concepto, elementos. Bisectriz y mediatriz. ● Triángulos: elementos, clasificación, construcción y propiedades. ● Cuadriláteros. ● Polígonos.
FUNCIONES Y ÁLGEBRA	<ul style="list-style-type: none"> ● Lenguaje simbólico. Ecuaciones con números naturales. Resolución de problemas. ● Proporcionalidad: Razón, proporción, proporcionalidad directa, proporcionalidad inversa y porcentaje. Resolución de problemas. ● Gráficos cartesianos. Interpretación de gráficos cartesianos.
ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ● Recolección y organización de gráficos. Noción de población, muestra y variables. Gráficos estadísticos. Interpretación de gráficos sencillos. ● Probabilidad. Cálculo de probabilidades.

Bibliografía:
Entre Números I. Actividades de Matemática. Pablo J. Kaczor y Veónica L. Outón. Editorial Santillana